SEPTIME

www.septime-verlag.at

Neue Auslieferung
in Deutschland
seit 1. Januar 2014 bei
PROLIT
VERLAGSAUSLIEFERUNG GMBH



Rodrigo Rey Rosa



Corinna Antelmann



Nona Fernández



Gudrun Büchler



James Tiptree Jr.

Frühjahr 2014

Ab 1.1.2014 bei Balmer BD in der Schweiz und bei PROLIT in Deutschland!

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen!

Der Septime Verlag blickt auf ein erfolgreiches Jahr 2013 zurück.

Es war das Jahr der Nominierungen und Preise für den nun 5 Jahre jungen Septime Verlag.

Frühjahr 2013
Das Übersetzer-Team des James Tiptree Jr.-Bandes ***Zu einem Preis***: Michael Preissl, Christiane Schott-Hagedorn, Sebastian Wohlfeil und Frank Böhmert wurde für den renommierten Kurd-Laßwitz-Preis in der Kategorie »Beste Übersetzung« nominiert.

Ich selbst, Jürgen Schütz, wurde wegen der weltweit ersten ***James Tiptree Jr.-Werkausgabe*** für selbigen Preis in der Kategorie »Ehrenpreis für außerordentliche Leistung« vorgeschlagen – sowie kurze Zeit danach für den »European Science Fiction Award« in der Kategorie »Best Publisher of Europe«.

Sommer 2013
Die beiden Autorinnen Isabella Feimer, ***Der afghanische Koch***, und Valerie Fritsch, ***Die Welt ist meine Innerei***, fanden sich auf der Short-List des mit 10.000 Euro dotierten »Alpha Literaturpreises« wieder.

Herbst 2013
Ryū Murakamis ***Das Casting*** kam in Frankfurt auf die »Hotlist 2013« und zählt somit zu den 10 besten Büchern Deutschlands aus unabhängigen Verlagen.

Isabella Feimer erhält den »Kulturpreis des Landes Niederösterreich« in der Kategorie »Literatur« für ihren Debütroman ***Der afghanische Koch***.

Winter 2013
Tobias Sommer, Autor von ***Dritte Haut*** und ***Edens Garten***, erhält den »Förderpreis für Literatur der Hansestadt Hamburg«.

Kein Grund für uns, sich auf den Lorbeeren auszuruhen – Frühjahr 2014

Mit **Rodrigo Rey Rosa** konnten wir einen weiteren Fixstern der lateinamerikanischen Literaturszene für uns gewinnen und dürfen Ihnen somit die Novelle ***Stallungen*** als deutsche Erstausgabe präsentieren.

Corinna Antelmann, »Frau Ava Literaturpreis-Trägerin 2013«, erscheint ab nun mit ihrem Prosa-Werk im Septime Verlag und legt im Frühjahr 2014 einen Liebesroman der besonderen Art vor: ***VIER***.

Nona Fernández, in Chile regelmäßig mit Literaturpreisen prämiert, erscheint bereits mit ihrem 2. Buch bei Septime, dem Erzählband ***Der Himmel***.

Gudrun Büchler beschreibt in ihrem vielversprechenden Debütroman ***Unter dem Apfelbaum*** das Leben von vier Frauen über ein Jahrhundert hinweg und wühlt dabei ein Stück unrühmlicher Geschichte unserer Gesellschaft auf.

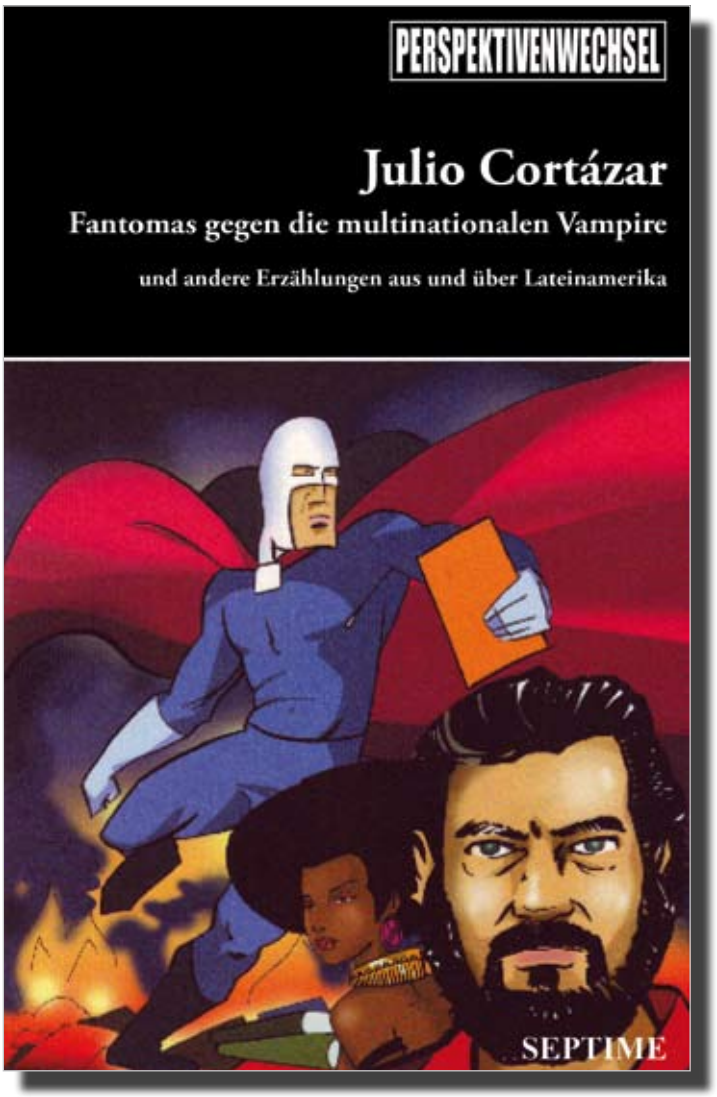
James Tiptree Jr. – Mit dem 5. Buch ***Sternengraben*** nähern wir uns dem Ende der 7-bändigen Serie, die von Monat zu Monat erfolgreicher wird.

Julio Cortázar wird 100! – Unsere deutsche Erstausgabe seiner illustrierten Novelle, siehe rechts, sollte zu diesem Jubiläum auch auf Ihren Büchertischen nicht fehlen.

Ich wünsche Ihnen nun im Namen des Septime-Teams einen erfolgreichen Start ins neue Bücherjahr und würde mich auf einen Besuch von Ihnen auf unserem Messestand in Leipzig freuen, um Sie persönlich kennenzulernen.

Ihr Jürgen Schütz

www.facebook.com/septimeverlag



Julio Cortázar
Fantomas gegen die multinationalen Vampire
und andere Erzählungen aus und über Lateinamerika
[2009]

Übersetzerinnen u.a.:
Christiane Barnaházi und Elisabeth Schöberl

4-färbig illustriertes Taschenbuch,
12x19, 240 Seiten
16,50 € inkl. MwSt. [D]
16,95 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-00-7

Julio Cortázar wird 100 Jahre!

Im August jährt sich Julio Cortázars Geburtstag zum hundertsten Mal.
Ein Grund zum Feiern und Gelegenheit für LeserInnen, Buchhandel und Presse den argentinischen Meister neu zu entdecken.

Im **Septime Verlag** erschien die farbig illustrierte Novelle »Fantomas gegen die multinationalen Vampire« — der einzige nicht bei Suhrkamp erschienene Prosatext des Autors — in der gleichnamigen Anthologie, neben einer Erzählung von Roberto Bolaño und weiteren Fixsternen am Himmel der lateinamerikanischen Literatur (alle erstmals in deutscher Sprache).

In Julio Cortázars Erzählung begibt sich der Ich-Erzähler, bei dem es sich, wie unschwer zu erkennen ist, um niemand anderen als den argentinischen Schriftsteller selbst handelt, auf die Heimreise nach Paris, nachdem er soeben dem II. Russell-Tribunal in Brüssel beigewohnt hat. Er kauft am Bahnhof ein Comic-Heft, das ihm auf bizarre Weise in die Hände fällt. Die Geschichte, die er im Zug zu lesen beginnt — es geht um das rätselhafte Verschwinden der Bücher aus den Bibliotheken in aller Welt —, verbindet sich nach und nach mit den Geschehnissen im Zug und im Weiteren in Paris, wobei die Grenzen zwischen literarischer Wirklichkeit und Fiktion immer mehr verschwimmen.

Geschickt verwebt Cortázar seine politische Anklage mit der amüsanten Bildergeschichte und bastelt eine neue Handlung rund um Fantomas, um die US-amerikanische Schriftstellerin Susan Sontag und sich selbst, wobei er auch nicht an Selbstironie spart. Mit Comic-Bildchen, Zeitungsausschnitten, Infografiken, Collagen und weiterem Bildmaterial versucht er den Leser auf imaginativer ebenso wie auf politischer Ebene wachzurütteln.

Weitere Autoren im selben Band: Roberto Bolaño, Gabriel García Márquez, Juan Villoro, Santiago Roncagliolo u. a.

Rodrigo Rey Rosa **Stallungen**

Novelle

»Rey Rosa pflegt einen extrem schlichten und schönen Stil, bei dem jedes Wort sitzt.«
Le Monde

»Rey Rosa kreiert eine Gegenwelt zum magischen Realismus, in der nur Taten und Tatsachen zählen. Er beschränkt sich im Unterschied zum barocken Stil vieler lateinamerikanischer Schriftsteller auf die unentbehrlichen Wörter.«
Andreas Petyko

Rodrigo Rey Rosa

2005 mit dem »Premio Nacional de Literatura Miguel Ángel Asturias« ausgezeichnet, wurde 1958 in Guatemala geboren. Er lebte nach seinem Studienabschluss in Guatemala in New York und danach in Tanger. In den USA, wo er sich nach dem Verlassen seiner Heimat niederließ, schrieb er sich an einer Filmschule ein, ein Studium, das er aber nie abgeschlossen hatte. Auf seiner ersten Marokkoreise lernte er 1980 Paul Bowles (1910-1999) kennen, der seine ersten drei Werke ins Englische übersetzte, wodurch Rey Rosa im englischsprachigen Raum bekannt werden konnte. Rodrigo Rey Rosa hatte mehrere von Bowles' Büchern und auch andere Autoren wie Norman Lewis, Paul Léautaud und François Augiéras ins Spanische übersetzt. Er war der Regisseur des Spielfilms *Lo que soñó Sebastián* (*What Sebastian Dreamt*), der auf seinem gleichnamigen Roman basiert und 2004 beim Sundance-Filmfestival lief.

Auf Deutsch erschienen bislang diverse Romane bei Rotpunkt, Piper und Wagenbach.

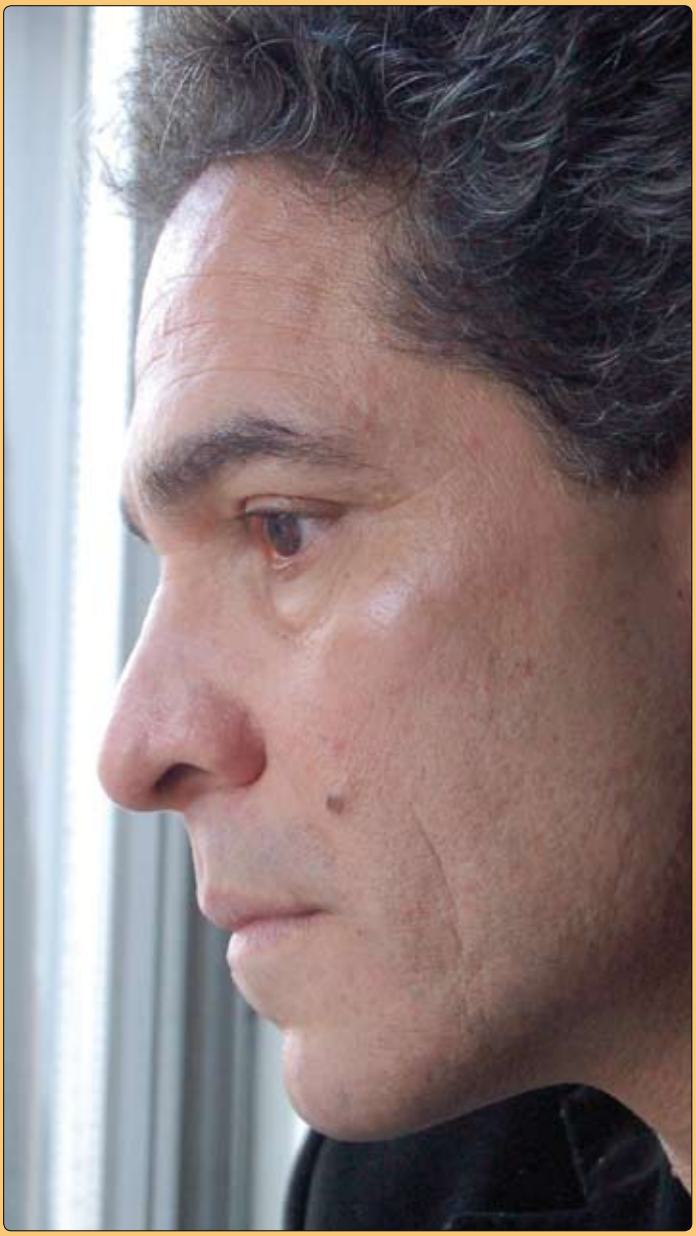


Foto: Cherie Nutting



Rodrigo Rey Rosa
Stallungen
Novelle

Aus dem guatemaltekischen Spanisch von:
Elisabeth López-Semeleder

Erscheint im Februar 2014
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen
12,5x19,5, 120 Seiten
16,40 € inkl. MwSt. [D]
16,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-30-4

Zu Ehren des Großgrundbesitzers und Pferdezüchters Don Guido Carrión wird ein Geburtstagsfest mit einer Vorführung der prachtvollsten andalusischen Vollblutpferde seines Gestüts gefeiert. Mehr als dreihundert geladene Gäste, die wichtigsten Leute Guatemalas, finden sich auf der Finca Palo Verde des Gastgebers ein. Das Fest wird plötzlich durch einen Brand unterbrochen. Unter den Überresten der abgebrannten Stallungen wird der verkohlte Körper von Duro II, einem Zuchthengst im Wert von hunderttausend Dollar und eines der Lieblingstiere von Don Guido, aufgefunden.
»Sie sollten darüber schreiben«, fordert ein Unbekannter den Erzähler auf, und in der Tat, nach dieser makabren Entdeckung ist es nicht unvorstellbar, eine Geschichte zu ersinnen, doch der Erzähler versteht auch, dass sie nicht einfach zu erzählen sein wird. Wer kennt nicht den Preis, der in diesen Breiten für diese Art von literarischen Abenteuern zu zahlen ist? Nach und nach kommen Einzelheiten aus den dunklen Kapiteln der Vergangenheit zutage, die die Familie des Gastgebers überschatten. Gekonnt führt Rey Rosa die Leser auf die Spur einer Affäre, deren finstere Facetten das andere Gesicht einer Familie und eines Landes enthüllen.

Fragen Sie Ihren Vertreter nach
einem Leseexemplar!

Rodrigo Rey Rosa erschien bislang in
deutscher Sprache bei folgenden Verlagen:
Rotpunkt
Piper
Wagenbach

Corinna Antelmann **VIER**

Roman

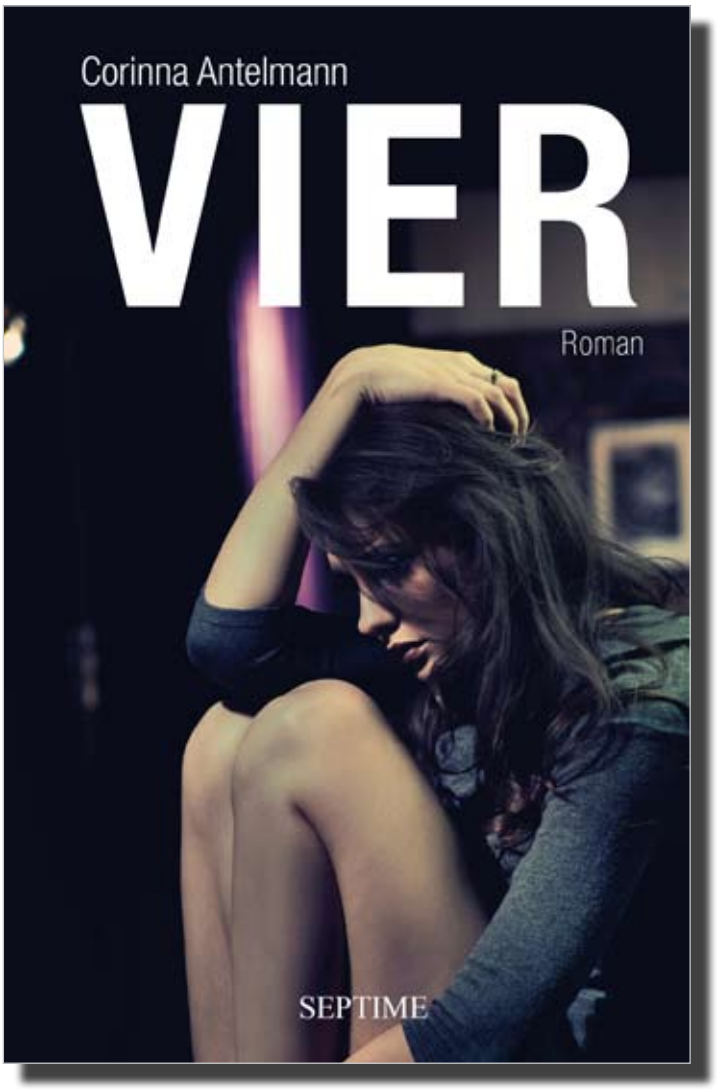
Corinna Antelmann

die 2013 den »Frau Ava Literaturpreis« erhielt, wurde 1969 in Bremen geboren und lebt heute mit ihrem Mann und zwei Töchtern in Linz. Nach ihrem Studium (Film, Literatur, Musik) hat sie in der Theaterwerkstatt Hannover und der Trickompany Hamburg gearbeitet, inzwischen ist sie als freie Autorin und Dozentin für Storytelling tätig. *VIER* ist bereits der dritte Roman der Autorin.



Corinna Antelmann steht für Lesungen zur Verfügung

office@septime-verlag.at



Corinna Antelmann
VIER
Roman

Erscheint im Februar 2014
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 216 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-28-1

Nach zehn glücklichen Ehejahren mit Bengt verliebt sich die Klavierlehrerin Maria unverhofft in einen anderen Mann: André. Drei Monate lang lebt sie zwischen Glück und Schuld, doch nun will sie der Heimlichkeit ein Ende setzen und einen möglichen Ausweg aus ihrem Konflikt finden.
Viermal dreht Maria das Rad der Zeit zurück und beginnt ihre Geschichte von Neuem, ständig auf der Suche nach einem positiven Ende. Jenseits der zu erwartenden Tragödie und jenseits tradierter Vorstellungen begibt sich Maria in ein Gedankenspiel mit Variationen ihrer Situation, in der Hoffnung, die Starre im Kopf zu durchbrechen.
Indem sie ihre Geschichte immer wieder von vorn aufrollt, durchlebt sie zunächst die aus Literatur und Film geläufigen Variationen, auf die ein Spagat zwischen Ehepartner und Liebhaber gewöhnlich hinausläuft.

Erst, als Maria versucht, sich unabhängig von einem Entweder-oder zu machen, eröffnet sich ihr eine weitere Möglichkeit. Doch die Idee, mit zwei Männern gleichzeitig zu leben und dabei das System Beziehung zu verändern, stößt schon bald an neue Grenzen.
Was mit einem Seitensprung begann, führt Maria in eine emotionale Sackgasse, aus der es scheinbar kein Zurück gibt.

Fragen Sie Ihren Vertreter nach
einem Leseexemplar!

Corinna Antelmann steht für Lesungen
zur Verfügung.
Vereinbaren Sie bitte einen Termin unter:
office@septime-verlag.at

Nona Fernández **Der Himmel**

Erzählungen

»Diese schnörkellose Maßlosigkeit, dieser Mut!
Jede einzelne Zeile ist entweder lebensnotwendig oder tödlich, immer gespannt bis zum Äußersten.«
Roberto Bolaño über Nona Fernández

»Die retrospektiv-visionäre Schreibkunst der Nona Fernández enthält dabei eine gute Portion Realismus, sie drückt ein postdiktatoriales Lebensgefühl aus, das nicht so leicht vergehen will.«
Leopold Federmair [Neue Zürcher Zeitung]

Nona Fernández



ist der Shooting-Star der chilenischen Literaturszene.
Sie empfing sowohl 2003 als auch 2008 den chilenischen Literaturpreis »Premio Municipal de Literatura« in der Kategorie »Bester Roman«. Selbigen Preis erhielt unter anderem auch Roberto Bolaño posthum. Im Herbst 2011 war sie mit 24 weiteren AutorInnen unter dem Motto »Die 25 am besten gehüteten Schätze Lateinamerikas« zur berühmten Buchmesse in Guadalajara eingeladen.
Mit *Die Toten im trüben Wasser des Mapocho* betrat sie 2012 den europäischen Kontinent.

Nona Fernández packt die LeserInnen ab dem Aufschlagen der ersten Seite an der Hand, zieht sie tief in ihre Geschichten und lässt sie bis zum Ende nicht mehr los.

Weitere Titel der Autorin:

Mapocho ist der Name des Flusses, an dessen Ufern Santiago de Chile erbaut wurde. In Nona Fernández' Roman wird er nicht nur von den Abwasserkanälen der Stadt, sondern auch vom Dunkel der Vergangenheit gespeist. Leichen, Mythen und persönliche Schicksale treiben darin. Der Roman verwebt Geschichten von unter General Ibáñez verschleppten Transvestiten, von einem inzestuösen Geschwisterpaar, versklavten Gefangenen, einem selbstmordgefährdeten Historiker und einem auf der Suche nach seinem Kopf umherstreifenden, enthaupteten Häuptling der Mapocho-Indianer zu einem bunten Mosaik, das einem Gemälde gleicht – mal grotesk und provokativ, mal sanft und fast zärtlich.

Nona Fernández
Die Toten im trüben Wasser des Mapocho
[2012]

Roman

Geb., Schutzumschl., Leseb.
12,5x19,5, 256 Seiten
20,90 € [D], 21,50 € [A]
ISBN: 978-3-902711-09-0





Nona Fernández
Der Himmel
Erzählungen

Aus dem chilenischen Spanisch von:
Anna Gentz

Erscheint im April 2014
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen,
12,5x19,5, ca. 168 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-26-7

»Zum Himmel« ist der unpassende Name des Spirituosenladens unten an der Ecke. Denn oben, in einem anonymen Hochhaus, wohnt seine beste Kundin. Der Himmel versorgt ihre alltägliche Hölle mit Alkohol, der sie vergessen lässt, warum sie leidet, warum sie sich in dieser heruntergekommenen Wohnung versteckt. Doch sie ist nicht allein: In der Nachbarwohnung wartet die nächste Hölle. Ist es der Rausch oder brutale Realität, was sie da über den Lüftungsschacht hört?

Sieben Erzählungen der preisgekrönten chilenischen Autorin Nona Fernández ranken sich um Santiago de Chile, um Leidenschaften, Tod, Süchte, die sich hinter seinem grauen Alltag verbergen, und um hoffnungsvolle Wendepunkte, die in seinem Elend keimen. Diese Momentaufnahmen entführen in das Labyrinth einer Stadt am anderen Ende der Welt und in das der menschlichen Psyche.

Fragen Sie Ihren Vertreter nach
einem Leseexemplar!

Ebenfalls noch lieferbar:
Der prämierte Roman der Autorin:

Die Toten im trüben Wasser des Mapocho

Gudrun Büchler **Unter dem Apfelbaum**

Roman

Gudrun Büchler

wurde 1967 in Mödling bei Wien geboren und lebt auch dort.
Sie absolvierte 2008/09 die Leondinger Akademie für Literatur und veröffentlichte bislang zahlreiche Kurzgeschichten in Anthologien und Literaturzeitschriften.
Unter dem Apfelbaum ist ihr Romandebüt.



Gudrun Büchler steht für Lesungen zur Verfügung

office@septime-verlag.at

Gudrun Büchler
Unter dem Apfelbaum
Roman

Erscheint im April 2014
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 224 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-12-0



Magda, Mathilda, Marlies, Milla – vier Generationen von Töchtern.
So unterschiedlich ihre Schicksale seit der Jahrhundertwende an der Oberfläche zu sein scheinen, weisen sie doch Parallelen auf und vermischen sich zunehmend.

1974 in einem Haus auf dem Land, das von einer Bäuerin als Heim für behinderte Jugendliche geführt wird, ist Milla der sexuellen Gewalt mancher Dorfbewohner ausgeliefert. Seit Geburt an taub und stumm, ist für sie sogar die eigene Mutter unerreichbar.

Die Behinderung erleichtert Milla, bei Gefahr sofort in eine andere Welt, fernab der Realität zu flüchten. Die Gefahr für immer bannen kann sie allerdings nicht. Der Schlüssel dazu liegt, ebenso wie der Grund für ihren Zustand, womöglich in den Schicksalen der drei Frauengenerationen vor ihr.

Unter dem Apfelbaum erzählt die Geschichte von vier Frauen über ein Jahrhundert hinweg und zeigt, wie Aussparungen und Lücken in Lebensgeschichten so lange wirken, bis sie erkannt und geschlossen werden können.

Fragen Sie Ihren Vertreter nach
einem Leseexemplar!

Gudrun Büchler steht für Lesungen
zur Verfügung.
Vereinbaren Sie bitte einen Termin unter:
office@septime-verlag.at

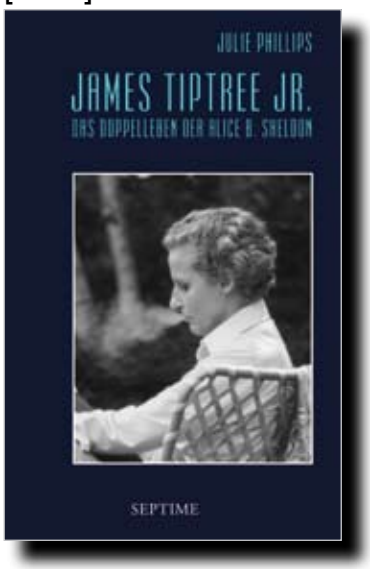
James Tiptree Jr.



ist das männliche Pseudonym von Alice B. Sheldon (1915-1987). Tiptrees geheimnisvolle Identität faszinierte die Fans und gab Anlass zu Spekulationen, freilich glaubten alle, es müsse sich um einen Mann handeln. Die Aufdeckung, noch zu ihren Lebzeiten, war ein Schlag.
Ihre Kurzgeschichten, die sie erst im Alter von 51 Jahren zu schreiben begann, und von denen einige wohl zu den besten des späten 20. Jahrhunderts gehören, brachten ihr schnell Ruhm und zahlreiche Auszeichnungen ein. Dennoch litt sie ständig unter schweren Depressionen und Todessehnsucht. Im Alter von 71 Jahren erschoss Sheldon erst ihren Mann und dann sich selbst.

»Ich bin mir ziemlich sicher,
dass man im 22. Jahrhundert Tiptree lesen wird wie wir heute Kafka.«
Denis Scheck [Süddeutsche Zeitung]

Die Biographie von **Julie Phillips**
James Tiptree Jr.
Das Doppelleben der Alice B. Sheldon
[2013]



Geb., Schutzumschl., 2 Leseb.,
12,5x19,5, 784 Seiten
29,00 € inkl. MwSt. [D]
29,80 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-05-2

Band 1
Doktor Ain [lieferbar seit Januar 2014]



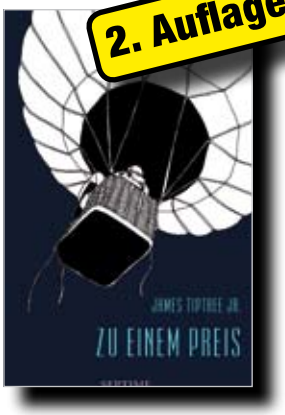
Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 480 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-23-6

Band 3
Houston, Houston!
[2013]



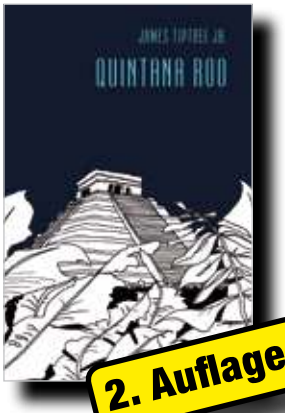
Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 488 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-07-6

Band 4
Zu einem Preis
[2012]

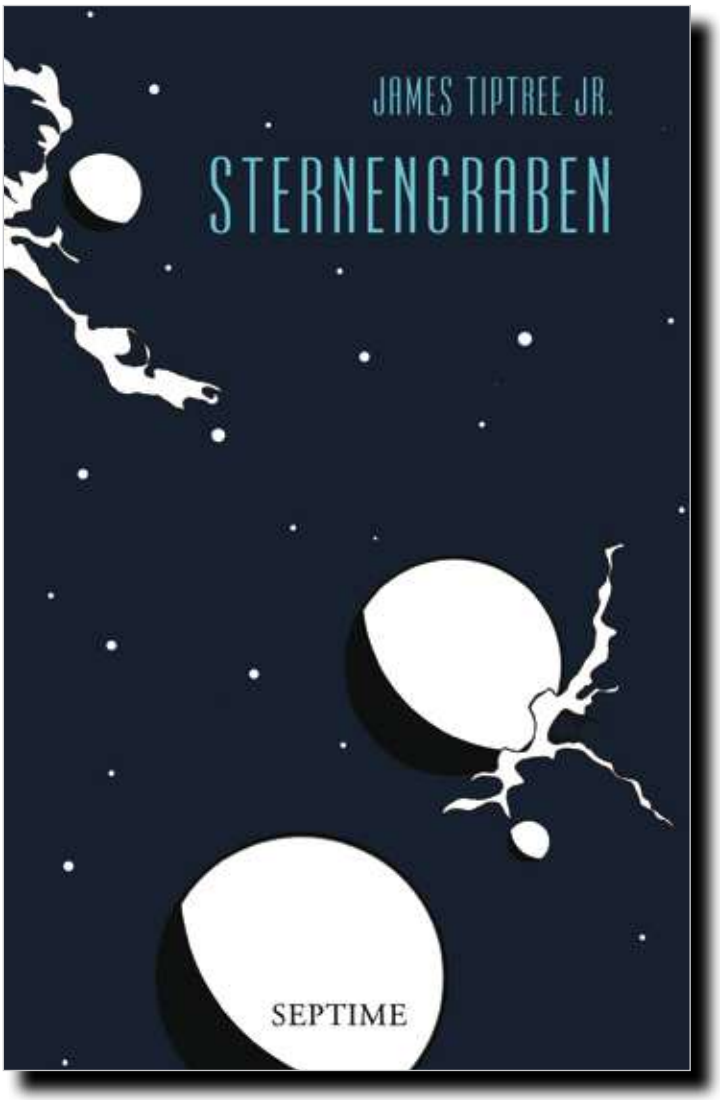


Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 544 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-06-9

Band 5
Quintana Roo
[2011]



Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 160 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-04-5



James Tiptree Jr.
Sternengraben
Sämtliche Erzählungen
Band 6

Aus dem Amerikanischen von: **Frank Böhmert**

Erscheint im Juni 2014
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 320 Seiten
ca. 21,90 €
ISBN: 978-3-902711-29-8

Diese drei Novellen wurden noch zu James Tiptree Jrs. Lebzeiten als *The Starry Rift* von ihr in eine Rahmenhandlung eingebettet und zusammengefasst. Bei Septime erscheinen sie als Band 6 in der Reihe »Sämtliche Erzählungen« erstmals in deutscher Sprache.

Außerirdische Studierende recherchieren in einer Universitätsbibliothek der fernen Zukunft für ein Projekt zur Historie der Menschheit die Geschichten rund um den Sternengraben. Zum Beispiel über eine eigensinnige Ausreißerin im Teenageralter, die Erstkontakt mit einem seltsamen außerirdischen Volk herstellt, oder die Crew eines Forschungsschiffs, die für die Menschheit eintreten muss, um einen interstellaren Krieg zu verhindern. Und über einen ehemaligen Soldaten, der als Abschleppunternehmer im Weltall tätig ist. Eines Tages rettet er eine Yacht vor Sklavenhändlern. An Bord ist seine Jugendliebe, aber während er durch den Kälteschlaf bei seinen vielen Unterlichtflügen körperlich dreißig Jahre alt geblieben ist, hat sie schon hundert gelebte Jahre hinter sich und ist eine alte Frau. Bei der Verfolgung der Sklavenhändler entdeckt er einen exakten Klon seiner Jugendliebe. Welcher dieser Frauen gehört seine Liebe? Der alten, mit der er wichtige Erinnerungen teilt? Oder der jungen, deren Körper ihn noch immer so anzieht wie früher?

WERBEMITTEL
PLAKAT: Bestellnr.: 132.95001
LESEPROBE A5 (mit Infos): Bestellnr.: 132.95002

EDITIONSPLAN — Werkausgabe

DOKTOR AIN *[erschienen]*
LIEBE IST DER PLAN *[erscheint 2015]*
HOUSTON, HOUSTON! *[erschienen]*
ZU EINEM PREIS *[erschienen]*
QUINTANA ROO *[erschienen]*
STERNENGRABEN *[erscheint im Juni 2014]*
YANQUI DOODLE *[erscheint im Herbst 2014]*

DIE MAUERN DER WELT HOCH
Roman *[erscheint 2015]*
HELLIGKEIT FÄLLT VOM HIMMEL
Roman *[in Vorbereitung]*

ESSAYS, BRIEFE & LYRIK
Titel steht noch nicht fest *[erscheint 2015]*

Julie Phillips
JAMES TIPTREE JR. — Biographie *[erschienen]*

Backlist



Christoph Flarer
Am achten Tag

Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 192 Seiten
18,40 € [D], 18,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-21-2



Jürgen Bauer
Das Fenster zur Welt

Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 176 Seiten
17,90 € [D], 18,40 € [A]
ISBN: 978-3-902711-25-0

PREIS DER HOT LIST 2013



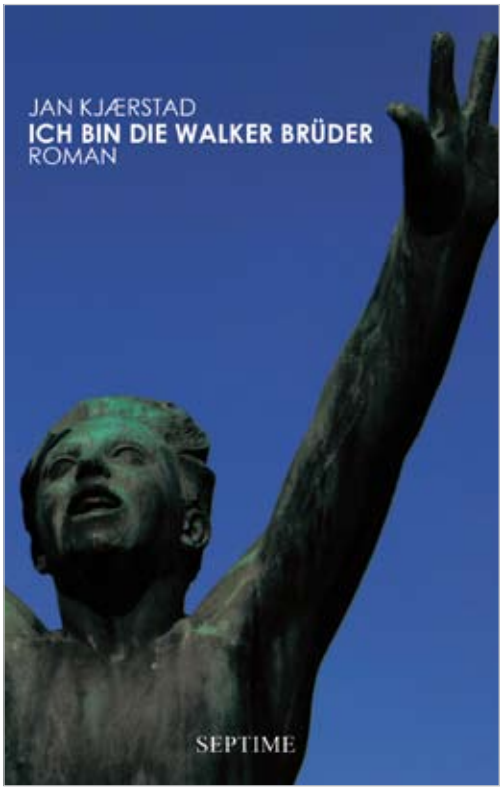
Ryū Murakami
Das Casting

Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 192 Seiten
19,40 € [D], 19,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-15-1

Carlos Gamerro
Das offene Geheimnis



Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 344 Seiten
21,90 € [D], 22,50 € [A]
ISBN: 978-3-902711-22-9



Jan Kjærstad
Ich bin die Walker Brüder

Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 656 Seiten
23,30 € [D], 23,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-11-3

Nona Fernández **Die Toten im trüben Wasser des Mapocho**

Geb., 12,5x19,5, 256 Seiten
20,90 € [D], 21,50 € [A]
ISBN: 978-3-902711-09-0



Elisabeth Schrattenholzer **... und Jesus war eine Frau**



Geb., 12,5x19,5, 224 Seiten
18,40 € [D], 18,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-14-4

Hustvedt, Sontag, Tiptree Jr., Grill, Ogawa, Fernández … **Frauen!**



TB, 12x19, 320 Seiten
16,50 € [D], 16,95 € [A]
ISBN: 978-3-902711-03-8

Fleming, Pamuk, Pasolini, Hemingway, Stavarič … **Die Großstädter**



TB, 12x19, 320 Seiten
16,50 € [D], 16,95 € [A]
ISBN: 978-3-902711-10-6

Valerie Fritsch **Die Welt ist meine Innerei**



Geb., 80 Bildtafeln in Farbe,17,5x19,5, 200 S.
24,20 € [D], 24,90 € [A], Geb.,
ISBN: 978-3-902711-18-2

Tobias Sommer **Dritte Haut**



Geb., 12,5x19,5,160 Seiten
16,40 € [D],16,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-08-3

Tobias Sommer **Edens Garten**



Geb., 12,5x19,5, 224 Seiten,
18,40 € [D], 18,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-13-7

Isabella Feimer **Der afghanische Koch**



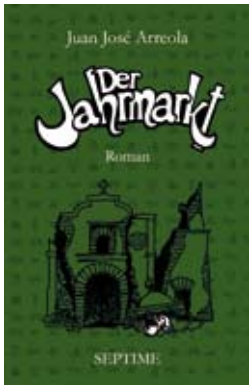
Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 224 Seiten
18,40 € [D], 18,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-20-5

Guillermo Cabrera Infante **Schandtat Chachachá**



Geb., 12,5x19,5, 160 Seiten
18,40 € [D], 18,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-02-1

Juan José Arreola **Der Jahrmarkt**



Geb., 12,5x19,5, 256 Seiten
20,90 € [D], 21,50 € [A]
ISBN: 978-3-902711-01-4

Backlist

Septime Verlag e.U.

Johannagasse 15-17/18
A-1050 Wien
Inhaber: Jürgen Schütz
Tel.: +43 (0) 664 164 28 92
E-Mail: *office@septime-verlag.at*

www.septime-verlag.at

Auslieferungen

Österreich

Dr. Franz Hain
Verlagsauslieferung GmbH
Dr. Otto-Neurath-Gasse 5
A-1220 Wien
Tel.: +43 (0) 1 282 65 65
Fax: +43 (0) 1 282 52 82
E-Mail: *bestell@hain.at*

Schweiz

Balmer Bücherdienst AG
Kobiboden
CH-8840 Einsiedeln
Tel.: +41 (0) 848 840 820
Fax: +41 (0) 848 840 830
E-Mail: info@balmer-bd.ch
http://www.balmer-bd.ch

Deutschland

PROLIT Verlagsauslieferung
Siemensstraße 16
D-35463 Fernwald
Tel.: +49 (0) 641/94393-14
Fax: +49 (0) 641/94393-199
E-Mail: service@prolit.de
http://www.prolit.de

Barsortimente

Libri GmbH
Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
http://www.libri.de

KNV Koch, Neff & Volckmar GmbH
Stuttgart-Köln KG
Schockenriedstraße 37
D-70565 Stuttgart
http://www.buchkatalog.de

G. Umbreit GmbH & Co. KG
Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
http://www.umbreit.de

Verlagsvertretungen

Österreich

Elisabeth Anintah-Hirt
Türkenstraße 29
A-1090 Wien
Tel.: +43 (0) 1 319 18 42
E-Mail: *anintah@msn.com*

Schweiz

Martin E. Schnetzer
Verlagsvertretung GmbH
En Verdaux 19
CH-1782 Belfaux
Tel.: +41 (0) 26 47 51 78 8
Fax: +41 (0) 26 47 54 78 8
Mobil: +41 (0) 79 40 90 71 7
E-Mail: *martin.schnetzer@bluewin.ch*

Bayern

Ingo Loose
Verlagsvertretungen
Dr. Rehm Straße 1, D-82061 Neuried
Tel.: +49 (0) 89 286 748 69
Fax: +49 (0) 89 286 748 71
E-Mail: *ingo.loose@web.de*

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Berlin, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Robert Nuber
Paul-Lincke-Ufer 33, D-10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 618 122 6
Fax: +49 (0) 30 611 229 3
E-Mail: *robert.nuber@snafu.de*

Nordrhein-Westfalen

Raimund Thomas
Heideweg 25 a, D-53229 Bonn
Tel.: +49 (0) 228 969 638 91
Fax: +49 (0) 228 969 638 92
E-Mail: *raimundthomas@t-online.de*

Hamburg, Niedersachsen, Bremen, Schleswig-Holstein

Jürgen Perl
Hallerstraße 3b, D-20146 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40 39 56 09
Fax: +49 (0) 40 39 77 32
E-Mail: *mail@freysbuecherdienste.de*

Baden-Württemberg

Tilmann Eberhardt
Verlagsvertretungen
Ludwigstraße 93, D-70197 Stuttgart
Tel.: +49 (0) 711 615 28 20
Fax.: +49 (0) 711 615 31 01
tilmanneberhardt@aol.com

Hessen, Saarland, Rheinland-Pfalz, Luxemburg
Für diese Region suchen wir eine Verlagsvertretung.
Infos bitte unter *office@septime-verlag.at*

www.septime-verlag.at

Bestellnummer für diese Vorschau: **132.95551**, Umschlagbild stammt vom Cover »Stallungen«: © dimasobko - Fotolia.com
Satz- und Druckfehler vorbehalten.