SEPTIME

HERBST 2026



www.septime-verlag.at

Eben erschienen:
Der nächste Fall
von Commissario
Di Bernardo

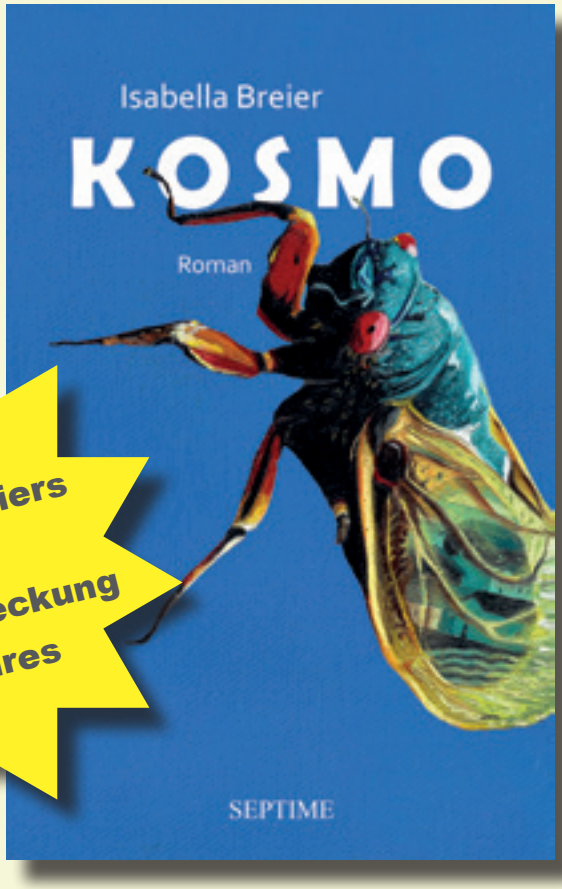




Natasha Korsakova
Quartett
Kriminalroman

Gebunden, 288 Seiten, WG: 1121
25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-079-6

Isabella Breiers
Kosmo
ist die Entdeckung
des Jahres





Isabella Breier
Kosmo
Roman

Gebunden, 336 Seiten, WG: 1110
25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-077-2

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen!



Jürgen Schütz



Christie Jagenteufel



Caroline Bous

Leider erreichen uns immer wieder E-Mails von Leserinnen und Lesern mit der Nachricht, dass ein Septime-Buch nicht mehr lieferbar sei und ob wir im Verlag noch ein Exemplar herumliegen hätten.

Grund ist meistens, dass in der Buchhandlung lediglich die Barsortimente abgefragt wurden und nicht im VLB (Verzeichnis lieferbarer Bücher) nachgesehen wurde, ob und wo der gesuchte Titel vorrätig ist.

Es sind zum aktuellen Zeitpunkt nahezu alle bis heute erschienenen Bücher des Septime Verlags bei Prolit verfügbar. Von vier Romanen gibt es mittlerweile ein Taschenbuch.

Wir und auch unsere Kolleginnen und Kollegen anderer Verlage wären dankbar, wenn Sie öfter auf das VLB zugreifen und so auch unsere Backlist an Ihre Leserinnen und Leser verkaufen können, obwohl diese bereits aus logistischen Gründen bei den Barsortimenten ausgelistet wurden. Des Weiteren ist das genau jenes Kapital, im Fall von Septime jedenfalls, um einen Vorsprung gegenüber dem Lager am Amazonas zu bekommen, da Prolit diesen Konzern nicht für uns beliefert. Mit der Aussage, dass das Buch nicht lieferbar ist, stärken Sie am Ende lediglich das größte Online-Antiquariat, das sich wie ein fetter Mops ausbreitet und ebenfalls dem genannten Konzern nahesteht.

Auf den nächsten Seiten finden Sie unsere Neuerscheinungen. Auf dieser Doppelseite weisen wir noch einmal auf unsere Highlights aus dem Frühjahr hin, inkl. *Kinder der Bucht* von Rémi Baille – bester Debütroman Frankreichs 2024. Auf den letzten beiden Doppelseiten empfehlen wir Ihnen zwölf weitere Evergreens aus unserem Programm. Wir würden uns freuen, wenn der eine oder andere Titel Ihr Interesse weckt, und wünschen Ihnen einen schönen Bücherherbst.

Ihr Septime-Team

Frankreichs bestes Debüt 2024
Das Sommer-Lesebuch des Jahres





Rémi Baille
Kinder der Bucht
Roman

Aus dem Französischen von Felix Mayer

Gebunden, 168 Seiten, WG: 1110
22,90 € [D], 23,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-076-5

Linnea Kuuluvainen

Finnland, 2060. Die Natur schlägt zurück. Aus Rache für seine Ausbeutung drängt der Wald die Menschen in kleine Städtegemeinschaften. Eine davon ist Turku, wo die junge Edla miterlebt, wie ein totalitärer Überwachungsstaat entsteht und am eigenen Leib die Konsequenzen zu spüren bekommt. Nur ein Teil der Bevölkerung darf innerhalb der schützenden Stadtmauern wohnen, um nicht von der hoch ansteckenden Waldkrankheit befallen zu werden. Die Menschen werden in Sicherheitsklassen eingeteilt, und der Staat kontrolliert, wer Kinder bekommen darf.

»Die mitreißende Fantasie der Autorin verdeutlicht die Macht des Geschichtenerzählens.«
Helsingin Sanomat

»Kuuluvainen hat gekonnt eine furchteinflößende, düstere Welt erschaffen.«
Kirsin Kirjanurkka

»Linnea Kuuluvainens Debüt besticht durch seine schöne Sprache und bietet ein beunruhigendes Leseerlebnis über ein totalitäres Finnland der Zukunft und das Verhältnis von Mensch und Natur.«
Yöpöydän Kirjat

2084, zwei Jahrzehnte später, wird der Wohnraum immer knapper. Ingrid tritt nach dem Tod ihrer Mutter in deren Fußstapfen und wird Teil einer Forschungsexpedition, welche die Lebensbedingungen außerhalb der Stadt untersuchen soll. Doch der Wald ist immer noch zornig, und auch in der Gruppe sprießt bald der Keim der Zwietracht. Ingrid verliert das Gefühl für Zeit und Raum, der Wald scheint seine eigenen Pläne zu verfolgen. Was, wenn in der Wildnis mehr als eine Realität existiert? Nach und nach wird deutlich, wie die Schicksale der beiden Frauen miteinander verwoben sind.



FOTO: Liisa Valonen

Linnea Kuuluvainen (geb. 1996) studierte die finnische Sprache und kreatives Schreiben an der Universität Turku. Mit ihrem in Finnland viel beachteten Debütroman *Dickicht* wurde sie 2025 zum 23. Europäischen Festival des Debütromans ins Literaturhaus Schleswig-Holstein nach Kiel eingeladen, um ihr Land zu vertreten. Sie lebt mit ihrer Familie bei Turku.

Alena Vogel, geb.1988, studierte Finnougristik, Nordische Philologie und Germanistische Linguistik in München und Turku. Sie ist als Übersetzerin aus dem Finnischen und Englischen sowie als Finnischlehrerin tätig. Zuletzt übersetzte sie Elina Backman, Veera Salmi und Kaisu Tuokko.

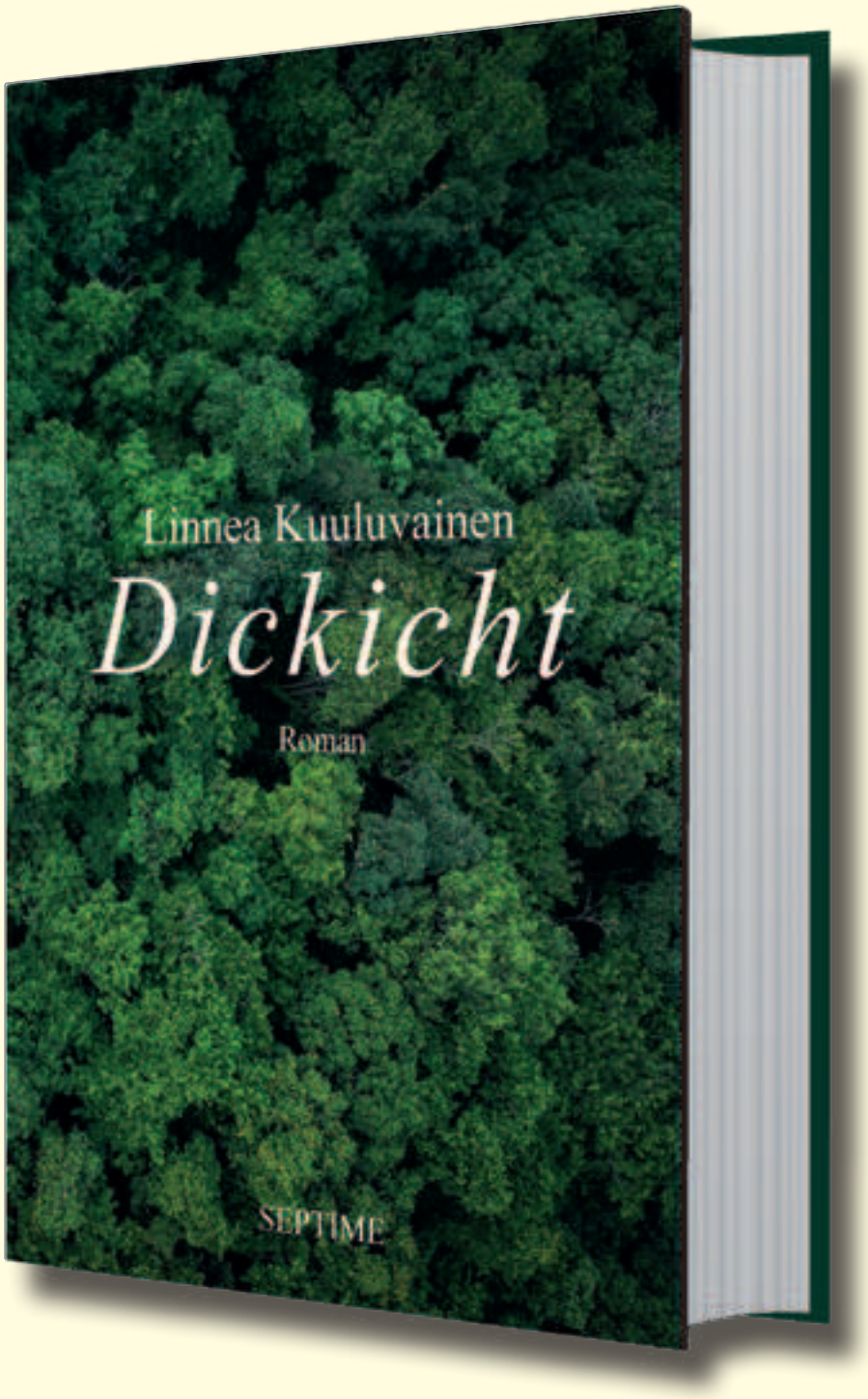
septime e-book

Linnea Kuuluvainen
Dickicht
Roman

Aus dem Finnischen von
Alena Vogel

Erscheint am 5. Oktober

Gebunden mit Schutzumschlag
(12,5x19,5)
ca. 400 Seiten, WG: 1110
ca. 27,00 € [D], 27,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-086-4



Sybille Ruge

Von einer Erkundungstour in den Everglades kehrt der berühmte Genforscher Johann Voss nicht mehr zurück. Nach einer Suchaktion wird das abgetriebene Boot zwar gefunden, an Bord befindet sich jedoch nur dessen Sohn, der sich an nichts zu erinnern scheint und auch nicht mehr sprechen kann.

»Von dieser Autorin will ich mehr, will ich noch viel mehr lesen.«
Alf Mayer, CrimeMag

Voss, der den Fokus seiner aktuellen Forschungen auf die Sensoren von Krokodilen gelegt hatte, bleibt verschollen: Für die meisten in seinem Umfeld Anlass zur Erleichterung – auch für die Reptilien-Expertin Nicky Schneider, die mit ihrer Vergangenheit abgeschlossen hat. Doch eine mächtige Biotechfirma sieht das anders.

Gentechnik, Giftschlangen, Alligatoren, ein CEO, der Ambitionen hat, in die Politik einzusteigen. Sybille Ruge mixt in ihrem neuen Roman eine abgedrehte Wirklichkeit, die menschliche Freiheit der technischen Perfektion opfern will. *Schwarzes Wasser* ist ein Roman über die dunkle Seite von Optimierung und die Gewalt von Ideologien, die sich als Erlösung verkaufen. Düster und mit schwarzem Humor.



FOTO: Emotional Gallery

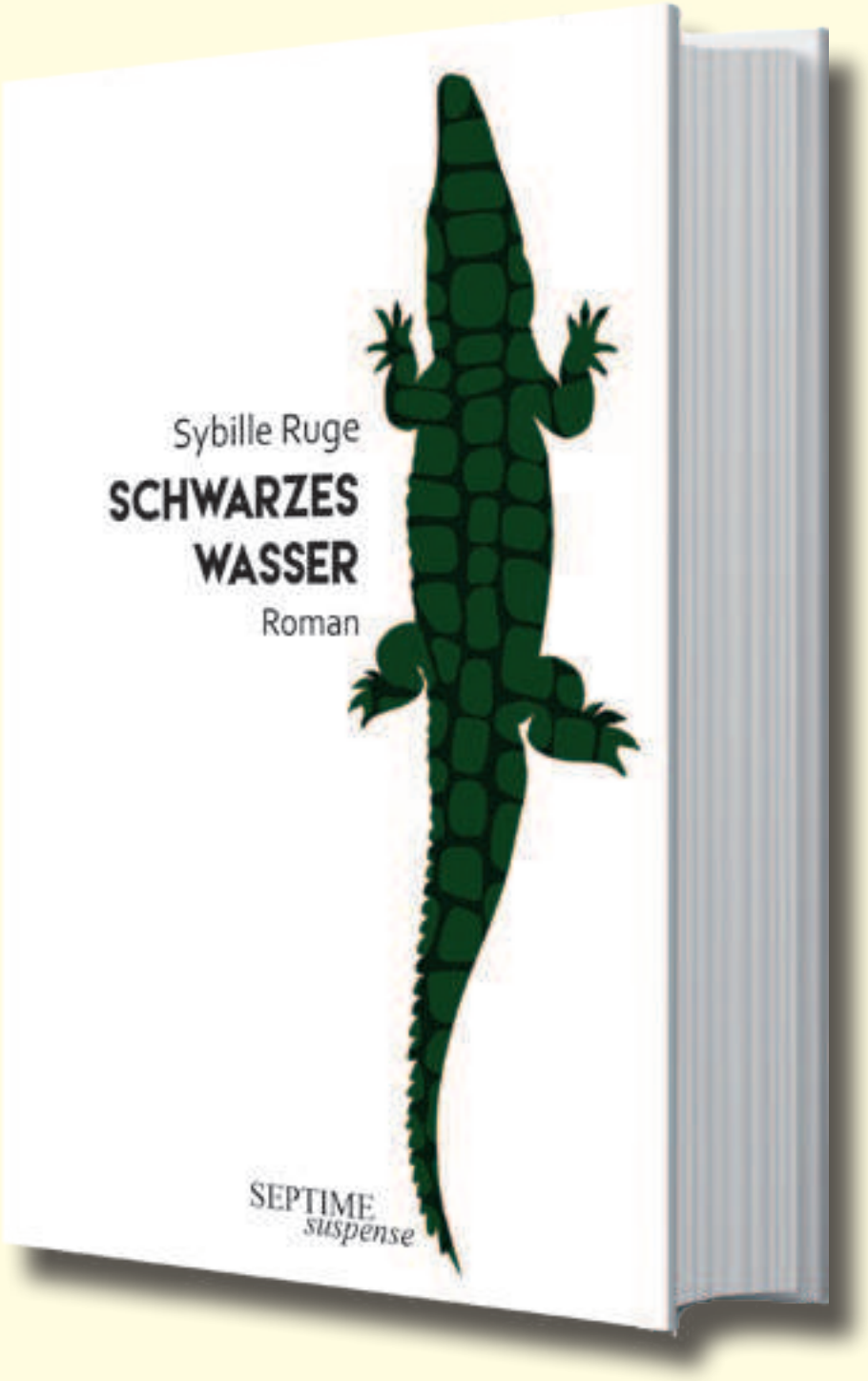
Sybille Ruge, geboren in der DDR, absolvierte die Schauspielschule »Hans Otto« in Leipzig mit Diplom sowie die Meisterklasse für Schauspiel im Palast der Republik in Ost-Berlin. Sie war dann als Kostümbildnerin für Bühne und TV tätig und arbeitet seit 1997 bis heute als Entwicklerin in der Textilindustrie. 2022 erschien ihr Debütroman *Davenport 160x90* (Suhrkamp). Sie wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet: 2022 belegte sie den 3. Platz des Deutschen Krimipreises, 2023 erhielt sie den GLAUSER-Preis und den Stuttgarter Krimipreis. 2024 war sie auf der Shortlist des Viktor Crime Award wiederzufinden. Sybille Ruge lebt und arbeitet in Frankfurt am Main und Zürich.

septime e-book

Sybille Ruge
Schwarzes Wasser
Roman

Erscheint am 7. September

Gebunden mit Schutzumschlag
(12,5x19,5)
ca. 316 Seiten, WG: 1121
ca. 25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-087-1



Philip Krömer

Auf einem abgelegenen Winzerhof lesen, lieben und zechen Gäste und Belegschaft. Dabei birgt die Nähe von Literatur und Leben eine unbekannte Gefahr …

Marget will beweisen, dass das Nibelungenlied eine verkannte Liebesgeschichte ist. Volkmar will für Marget Laute spielen. Kriemhild will endlich mal eine Pause vom Hofbetrieb. Ihre Affäre Welkmann will ein Bekenntnis und ihr Mann, der Winzer Fetzel, will verbergen, dass er seine Weine nicht selbst produziert. Das Ehepaar Zagel will noch ein bisschen am Leben sein.

»Ich habe schon große Vorfreude auf den nächsten Roman von Philip Krömer. Ich wünsche ihm viele Leser für den jetzigen, darunter gerne auch ein paar Autoren, die sich mal anschauen können, wie man über den Tellerrand schaut.«
Maximilian Mengeringhaus, Deutschlandfunk

Während sich die Beteiligten in einem Geflecht aus Eifersucht und Gier verheddern, gärt im Keller etwas ganz anderes als der nächste Prädikatswein. Bald gibt es einen Toten und inmitten idyllischer Weinhänge entscheidet sich, ob die Liebe eine Zukunft hat.

Ein literarisches Requiem auf die Liebe, das erhabenste aller menschlichen Gefühle – wortmächtig, überbordend und endgültig.



FOTO: Janine Scheuerer

Philip Krömer, geboren 1988 in Amberg, studierte Germanistik und Buchwissenschaft. Heute lebt er als freier Schriftsteller mit seiner Familie in Erlangen. Für seine literarische Arbeit erhielt Krömer mehrere Auszeichnungen, darunter 2015 den Publikumspreis beim 23. open mike Berlin und 2020 den Nürnberger Kulturpreis. 2023 war er Stifter-Stipendiat im tschechischen Horní Planá. 2025 erschien sein Roman *Kumari* bei Septime, der Krömer auf die Hotlist brachte und zu den zehn besten Büchern Deutschlands erhoben wurde.



septime e-book

Philip Krömer
nôt
Roman

Erscheint am 13. Juli

Gebunden
(12,5x19,5)
ca. 132 Seiten, WG: 1110
ca. 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-088-8

HOT LIST 2025



Kumari
228 Seiten, HC, € 24,00 [D], 24,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-059-8

Ute Cohen

Arne Willent, ein Junge mit verschiedenfarbigen Augen, wird Ende der Sechzigerjahre in eine postfaschistische Welt hineingeboren. An der Schwelle zu einer Zeit des Aufbruchs und bedeutsamer gesellschaftlicher Veränderungen versuchen Arne und seine drei Geschwister Volkhart, Franz und Hanne ihren Platz zu finden. Der gewalttätige Vater trägt wirtschaftlichen Erfolg und gesellschaftliche Anerkennung auf dem Rücken seiner Kinder aus. Die unterwürfige Mutter schaut weg und betrachtet Leid als gott- und naturgegeben. Duckmäusertum, Rassismus und Missbrauch, die Übel der Vergangenheit, werfen ihre Schatten auch auf die neue Zeit voraus. Den vier Geschwistern gelingt der Ausbruch nur durch die Allianz mit anderen Versehrten und die Flucht in Rausch und Betäubung.

Willents Brut ist ein poetischer Roman über Tod und Niedergang, das Fortwirken zerstörerischer Kräfte und den tragischen Sog der Illusion.

»Kraftvoll und intim.«
Ingrid Caven

»Die Perspektive ist in den Werken von Cohen stets die der Antihelden, der unsympathischen, skrupellosen und monströsen Menschen. Doch ist die Figurenzeichnung immer so angelegt, dass man ihnen, wie ihre Opfer, verfällt.«
Björn Hayer



FOTO: Lévia Cohen

Ute Cohen, geb. 1966, studierte Sprachwissenschaften und Geschichte in Erlangen und Florenz, arbeitete dann in amerikanischen Unternehmensberatungen in Düsseldorf und Frankfurt und in einer internationalen Organisation in Paris. Heute lebt sie mit ihrer Familie als Autorin, Literaturkritikerin und Kommunikationsberaterin in Berlin. 2017 erschien ihr Romandebüt *Satans Spielfeld.* Es folgten die Romane *Poor Dogs* (2020) und *Falscher Garten* (2022), alle bei Septime. Zuletzt erschien ihr Buch *Der Geschmack der Freiheit* (Reclam, 2024).



septime e-book

Ute Cohen
Willents Brut
Roman

Erscheint am 7. September

Gebunden
(12,5 x 19,5)
ca. 216 Seiten, WG: 1110
ca. 24,00 € [D], 24,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-090-1

Ebenfalls erschienen:

Satans Spielfeld
TB, 216 Seiten, 12,90 € [D], 13,30 € [A]
ISBN: 978-3-99120-007-9

Poor Dogs
HC, 240 Seiten, 22,90 € [D], 23,60 € [A]
ISBN: 978-3-902711-87-8

Falscher Garten
HC, 192 Seiten, 22,90 € [D], 23,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-017-8



Dine Petrik

»Einem Bedürfnis nach Reinigung nachgehend« (Paul Valéry), geht Dine Petrik in die Pariser Bohème zurück, in das *fin de siécle* um 1880, in die Bildhauerei – und zur patriarchalen Leitfigur »Mann«. Beispielhaft ist in dieser Zeit die Figur der jungen Bildhauerin Camille Claudel, aufregend, intelligent, hochbegabt, wenn auch nach einigen Dutzend Jahren psychisch verunsichert und irritiert durch ihren Mentor und Liebhaber Auguste Rodin. Nach der Beziehung zerstört, folgt durch ihren Bruder Paul eine Internierung in eine Anstalt. Camille Claudel stirbt elend im Alter von 73 Jahren während des Zweiten Weltkriegs in diesem »Sterbehaus«, in das sie nie gehört hatte.

»Wie von weit in die Arme hineingebogen, deren nach auswärts gewendeten Hände alles abwehren möchten, auch den eigenen, sich verwandelnden Leib.«
Rainer Maria Rilke

Dine Petrik schlägt in *Camille Claudel* zahlreiche historisch bekannte wie auch etliche noch wenig bekannte Wiener Kapitel auf. Im Buch begegnen uns Persönlichkeiten wie Victor Hugo, Honoré de Balzac oder Claude Debussy. Später folgen Namen wie Berta Zuckerkandl, Alma und Gustav Mahler oder Rainer Maria Rilke. Camille Claudels Geschichte führt uns von Paris nach Wien, u.a. ins Obere Belvedere, das Wien Museum und die Wiener Secession. Genau recherchierte Bilder und Metaphern werden darin aufgegriffen und literarisch festgehalten, denn das Fiktive ist wichtig, um diese Geschichte schreiben zu können, »aber alles ist wahr«.



FOTO: Klaus Petrik

Dine Petrik, geboren 1942 im Burgenland, lebt und arbeitet in Wien. Petrik begann mit 50 zu schreiben und verfasste seither knapp 20 Bücher, darunter Lyrik, Romane und Reiseliteratur sowie Artikel und Essays in den hiesigen Medien. Sie verfasste mehrere Arbeiten über die Lyrikerin Hertha Kräftner. Dine Petriks Faszination über historische Figuren und Epochen findet sich auch in ihrer Prosa und Lyrik wieder.

Barbara Beer, geb. 1972 in Wien, ist Kulturjournalistin, Kolumnistin und Literaturkritikerin. Sie verfasste mehrere Bücher zu wienspezifischen Themen, zuletzt: *Es geht nicht um schön: 15 Restaurierungsgeschichten zum Wien Museum*.

septime e-book

Dine Petrik
Camille Claudel
Die Weltmutter Eva

Mit einem Nachwort von
Barbara Beer

Erscheint am 5. Oktober

Gebunden
(12,5x19,5)
ca. 144 Seiten, WG: 1116
ca. 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-092-5



»Ich weiß nicht, was man mehr bewundern soll an dieser Künstlerin, die in der Fülle der Formen, der Linienführung, der lyrischen Kühnheit des Denkens, in der unfehlbaren Treue der Ausführungen männlicher ist als große Teile ihrer Kollegen.

Camille Claudel ist unbestritten die einzige Bildhauerin, auf deren Stirn das Zeichen des Genius leuchtet.«

Louis Vauxelles, Kunstkritiker, 1901

Cordula Simon

Eine Frau flieht vor einem fremden Mann in ihrem Badezimmer, eine andere wägt während der Fahrt nach Hause die mögliche Bedrohung durch einen Anhalter ab. Ein Kind verarbeitet die Alkoholsucht seines Vaters, und eine junge Frau leidet unter Gewissensbissen, ausgelöst durch ihren tyrannischen Bruder, den sie seit einem Unfall pflegt. Ein alter Mann würde lieber von seiner Katze gefressen werden, nur um den Unterhaltungen mit einer aufdringlichen Person zu entgehen.

»Ich habe immer geglaubt, die Erde hätte nur einen Mond. Aber jetzt weiß ich, sie hat zwei. Den normalen Mond – und dieses düster leuchtende Werk von Cordula Simon.«
Clemens J. Setz zu *Mondkälber*

Cordula Simons Erzählband wartet mit sieben Geschichten auf, die mit dem Genre der Grusel- und Horrorgeschichten kokettieren, um dann doch in etwas abzubiegen, das noch beängstigender ist: Die Realität.

7 schauerliche Geschichten ist mehr als nur eine Sammlung von Erzählungen. Es ist ein Konzeptband, der nicht nur mit Ängsten spielt, sondern auch darauf eingeht, dass das, was wir fürchten, nicht unbedingt das Schlimmste sein muss, sondern in der Grausamkeit der Wirklichkeit überraschen kann. Auch der Wirklichkeit in einem Kopf.



FOTO: Stefan Auer

Cordula Simon wurde 1986 in Graz geboren, wohin sie nach einem längeren Aufenthalt in Odessa (UKR) wieder zurückkehrte. Neben Studien zur deutschen und russischen Philologie sowie Gender Studies gehören Medienlinguistik, mediale Literarizität und Radikalisierungsprävention zu ihren wissenschaftlichen Arbeitsschwerpunkten. Sie ist Mitglied der GAV und leitet Workshops für die Jugend-Literatur-Werkstatt Graz. Für ihre Literatur wurde sie mit zahlreichen Preisen und Stipendien ausgezeichnet. Nach dem viel beachteten Roman *Mondkälber* sind *7 schauerliche Geschichten* ihr zweites Buch bei Septime.

septime e-book

Cordula Simon
7 schauerliche Geschichten
Erzählungen

Erscheint am 7. September

Gebunden
(12,5 x 19,5)
ca. 132 Seiten, WG: 1110
ca. 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-089-5





Mondkälber
168 Seiten, HC, € 21,40 [D], 22,00 € [A]
ISBN: 978-3-99120-045-1

Pascal Garnier

»Die Arme weit ausbreiten, doch nichts festhalten, nichts zurückhalten.« Das ist das Schicksal des großen Plüschpandas – und gleichzeitig auch Gabriels Motto, der eines Sonntags im Oktober in einer kleinen Stadt in der Bretagne strandet.

»Garnier stürzt dich in eine bizarre, überhitzte Welt und vermengt dabei Tod, Fiktion und Philosophie. Eine berauschende, schmuddelige, klasse Lektüre.«
A. L. Kennedy

Niemand weiß, woher er kommt oder warum er hier ist. Doch seine kleinen Gesten der Freundlichkeit und seine außergewöhnlichen Kochkünste verschaffen ihm schnell die Akzeptanz der Einheimischen. Leise und unauffällig schleicht er sich in das Leben der Menschen, die er dort trifft. Denn er hört ihnen zu. Für jeden wird Gabriel zu einem unverzichtbaren Freund, der sie von ihrer Last befreien könnte.

Seine neuen Freunde schließen Gabriel ins Herz, der so zurückhaltend und gutmütig wirkt wie dieser Plüschpanda, den er auf dem Jahrmarkt gewonnen hat. Aber anders als Gabriel wird das flauschige Spielzeug nicht von seiner Vergangenheit verfolgt …





FOTO: rgaillarde-gamma

Pascal Garnier (1949–2010) war Romancier, Verfasser von Kurzgeschichten, Kinderbuchautor und Maler. In den Bergen der Ardèche, wo er zu Hause war, schrieb er seine noir-gefärbten Bücher, zu deren Protagonisten er sich durch die einfachen Menschen der Provinz inspirieren ließ. Obwohl seine Prosa zumeist sehr dunkel im Tonfall ist, glitzert sie aufgrund seines trockenen Humors und der schrullig schönen Bilder. Immer wieder mit Georges Simenon verglichen, ist Pascal Garnier der König des französischen Roman noir.

Michael von Killisch-Horn, geboren 1954 in Bremen, studierte Romanistik, Germanistik und Deutsch als Fremdsprache. Er lebt in München als Übersetzer aus dem Französischen, Italienischen, Spanischen, Portugiesischen und Englischen und war Mitherausgeber der Literaturzeitschriften *Sirene* und *metaphorá*.

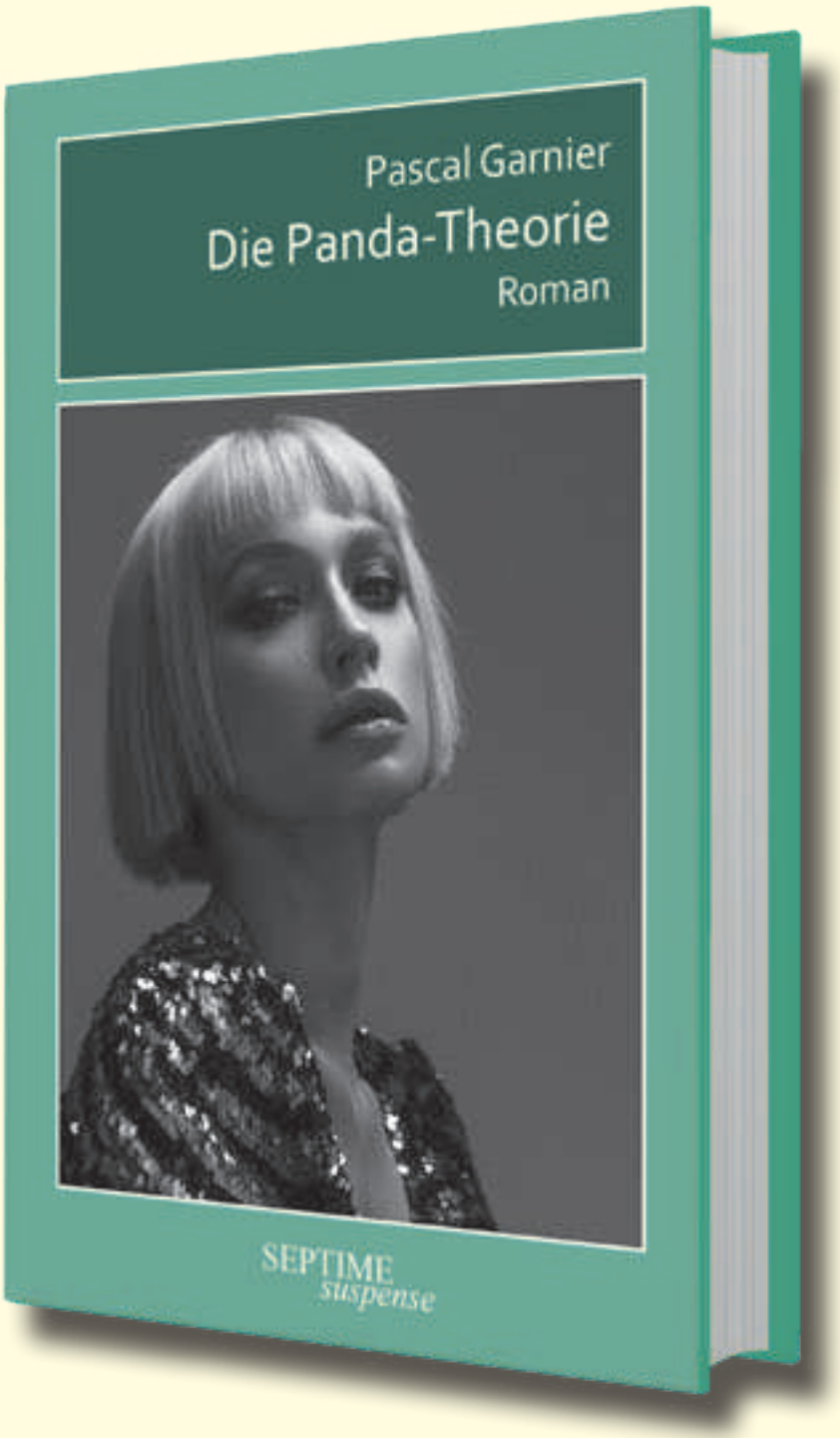
septime e-book

Pascal Garnier
Die Panda-Theroie
Roman

Aus dem Französischen von
Michael von Killisch-Horn

Erscheint am 7. September

Gebunden
(12,5x19,5)
168 Seiten, WG: 1121
22,00 € [D], 22,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-091-8



Der König des französischen Roman noir

Bereits erschienen:

Der Beifahrer
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-026-0

An der A26
HC, 120 Seiten, 19,00 € [D], 19,50 € [A]
ISBN: 978-3-99120-036-9

Zu nah am Abgrund
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-048-2

Die Insel
HC, 168 Seiten, 22,00 € [D], 22,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-060-4

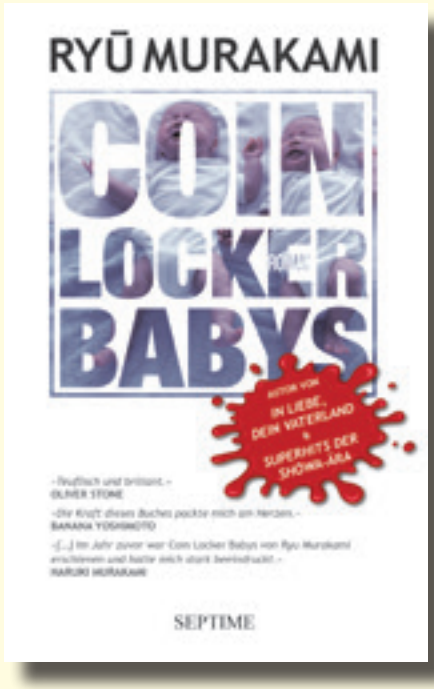
Die Eskimo-Lösung
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-070-3

Mond gefangen in einem toten Auge
HC, 132 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-080-2



Werbemittel
Leporelloset: 95011
mit allen lieferbaren Titeln
Bei Bestellung kostenlos
(nur bei Prolit)

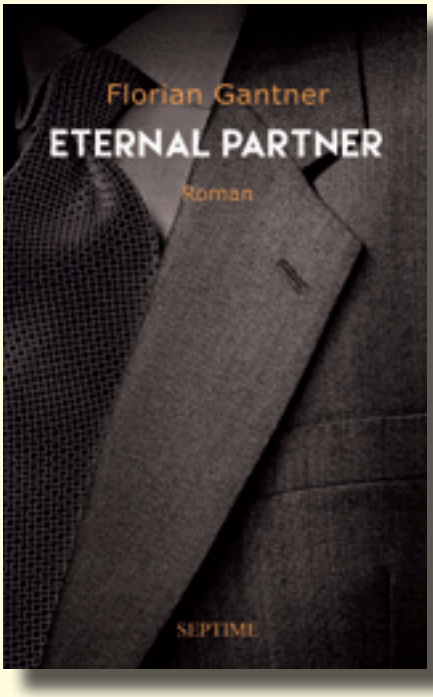
Fragen Sie unsere Vertreter nach der Möglichkeit einer gemischten Partie und Aktionen



Ryū Murakami
Coin Locker Babys
Roman

Aus dem Japanischen von
Ursula Gräfe

TB, 560 Seiten, WG: 1110
20,00 € [D], 20,50 € [A]
ISBN: 978-3-99120-049-9



Florian Gantner
Eternal Partner
Roman

Gebunden, 168 Seiten, WG: 1110
21,40 € [D], 22,00 € [A]
ISBN: 978-3-99120-046-8



Ekaterine Togonidze
In deinem Schlaf
Roman

Aus dem Georgischen von
Katja Wolters

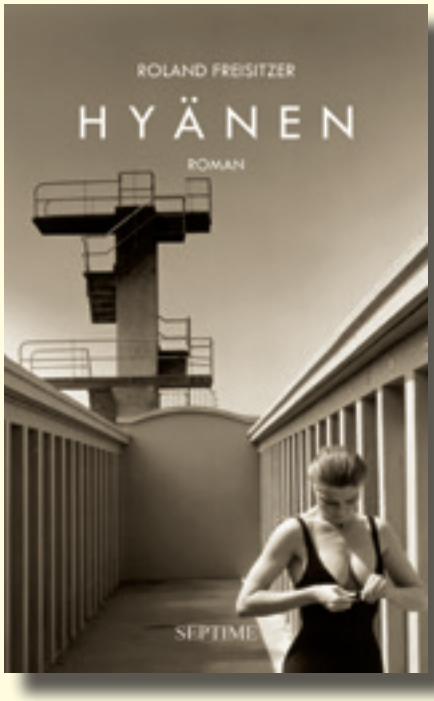
Gebunden, 360 Seiten, WG: 1110
26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-067-3



Shūsaku Endō
Schweigen
Roman

Aus dem Japanischen von
Ruth Linhard

Paperback, 288 Seiten, WG: 1110
16,00 € [D], 16,50 € [A]
ISBN: 978-3-99120-071-0



Roland Freisitzer
Hyänen
Roman

Gebunden, 180 Seiten, WG: 1110
21,40 € [D], 22,00 € [A]
ISBN: 978-3-99120-057-4



Jan Kjærstad
Eine Zeit, zu leben
Roman

Aus dem Norwegischen von
Bernhard Strobel

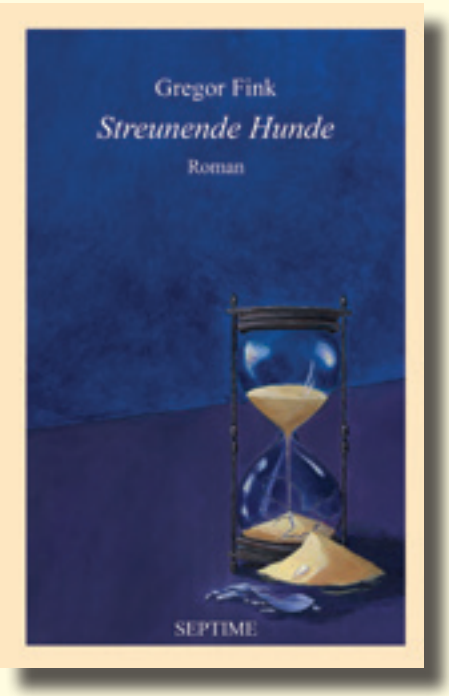
Gebunden, 480 Seiten, WG: 1110
28,00 € [D], 28,80 € [A]
ISBN: 978-3-99120-055-0



Kjersti Anfinnsen
Letzte zärtliche Augenblicke
Roman

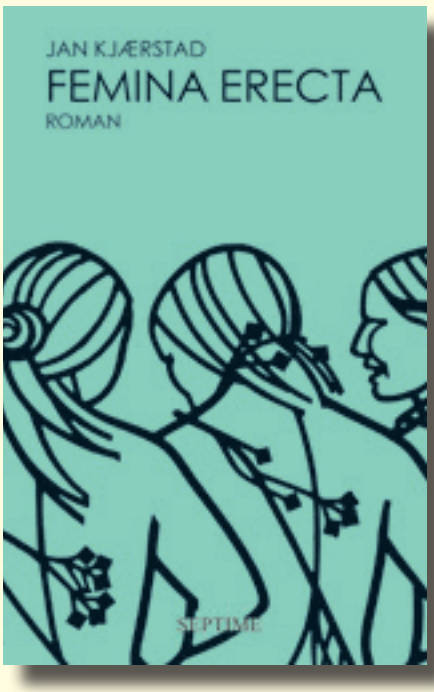
Aus dem Norwegischen von
Sabine Richter

Gebunden, 180 Seiten, WG: 1110
22,90 € [D], 23,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-056-7



Gregor Fink
Streunende Hunde
Roman

Gebunden, 192 Seiten, WG: 1110
24,00 € [D], 24,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-068-0



Jan Kjærstad
Femina erecta
Roman

Aus dem Norwegischen von
Bernhard Strobel

Gebunden, 832 Seiten, WG: 1110
28,00 € [D], 28,80 € [A]
ISBN: 978-3-902711-92-2



Dwyer Murphy
Ehrlich währt am längsten
Roman

Aus dem Englischen von
Roland Freisitzer

Gebunden, 288 Seiten, WG: 1121
26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-047-5



Hugo Hines
Schlossarbeit
Roman

Gebunden, 240 Seiten, WG: 1110
24,00 € [D], 24,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-078-9



James Tiptree Jr.
Liebe ist der Plan
Erzählungen

Aus dem Englischen von
u.a. Andrea Stumpf

Gebunden, 528 Seiten, WG: 1110
24,90 € [D], 25,60 € [A]
ISBN: 978-3-902711-37-3

James Tiptree Jr. Leporelloset: 95003

Auslieferungen

Deutschland
Österreich

PROLIT Verlagsauslieferung
Siemensstraße 16
D-35463 Fernwald
Tel.: +49 (0) 641/94393-33
Fax: +49 (0) 641/94393-199
E-Mail: *service@prolit.de*
http://www.prolit.de

Schweiz

Balmer Bücherdienst AG
Kobiboden
CH-8840 Einsiedeln
Tel.: +41 (55) 418 89 89
Fax: +41 (55) 418 89 19
E-Mail: *info@balmer-bd.ch*
http://www.balmer-bd.ch

Verlagsvertretungen

Deutschland

Christian Geschke
Buchkoop Konterbande
Büro Leipzig
Luppenstraße 24b
D-04177 Leipzig
Tel./Fax: +49 (0) 341 26 30 80 33
E-Mail: *geschke@buchkoop.de*

Österreich

Anna Güll
Hernalser Hauptstraße 230/10/9
A-1170 Wien
Mobil: +43 (0) 699 19 47 12 37
E-Mail: *anna.guell@pimk.at*

Schweiz

Mattias Ferroni & Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
CH-8032 Zürich
Tel.: +41 (0) 44 422 12 17
E-Mail: *m.ferroni@buchinfo.ch*
E-Mail: *m.engel@buchinfo.ch*

Barsortimente

Zeitfracht GmbH
Industriestraße 23
D-70565 Stuttgart
http://www.buchkatalog.de

Libri GmbH
Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
http://www.libri.de

G. Umbreit GmbH & Co. KG
Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
http://www.umbreit.de

Postkarten bei Buchbestellung gratis

nur bei Prolit



Bestellnummer: 95009



Bestellnummer: 95010



Bestellnummer: 95012

Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler

Die Neuerscheinungen des Septime Verlags finden Sie auch im vlbTIX.

Septime Verlag e.U.
Johannagasse 15-17/18
A-1050 Wien
Tel.: +43 (0) 664 164 28 92
Fax: +43 (0) 1 25 330 332 072
E-Mail: *buero@septime-verlag.at*
Programm/Vertrieb: Jürgen Schütz
E-Mail: *js@septime-verlag.at*
Presse: Caroline Bous
E-Mail: *presse@septime-verlag.at*
Manuskripte: Christie Jagenteufel
E-Mail: *manuskripte@septime-verlag.at*

www.facebook.com/septimeverlag
www.instagram.com/septimeverlag

Der Septime Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramts mit einer Verlagsförderung unterstützt.

www.septime-verlag.at

Umschlagbild: © istock